

Variationen und Fuge - über eine Melodie aus dem 16. Jh.

Werktitel: Variationen und Fuge

Untertitel: über eine Melodie aus dem 16. Jh.

KomponistIn: Weiss Ferdinand

Entstehungsjahr: 1972

Dauer: 4m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Quartett

Violine (3), Violoncello (1)

Besetzungsdetails: 2 Fassung für Blockflötenquartett: S, 2 A, T(B)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

30. April 1975
