

Variationen und Fuge - über eine Melodie aus dem 16. Jh.

Werktitel: Variationen und Fuge

Untertitel: über eine Melodie aus dem 16. Jh.

KomponistIn: [Weiss Ferdinand](#)

Entstehungsjahr: 1972

Dauer: 4m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Quartett

[Violine](#) (3), [Violoncello](#) (1)

Besetzungsdetails: 2 Fassung für Blockflötenquartett: S, 2 A, T(B)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

30. April 1975