

Pallas Athene weint - Oper in einem Vorspiel und 3 Akten

Werktitel: Pallas Athene weint

Untertitel: Oper in einem Vorspiel und 3 Akten

Opus Nummer: opus 144

KomponistIn: [Krenek Ernst](#)

Beteiligte Personen (Text): Krenek Ernst

Entstehungsjahr: 1955

Dauer: 2h 10m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Oper/Musiktheater

Sprache (Text): Deutsch Englisch

Besetzung: Solostimme(n) Chor Gemischter Chor Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: MezzoS, BBar, 3 T, Bar, B, Chor - 2/2/2/2 - 4/2/2/0 - Pk, Perc - Str

Solo: [Sopran](#) (1), [Mezzosopran](#) (1), [Tenor](#) (3), [Bariton](#) (1), [Bassbariton](#) (1), [Bass](#) (1)

Chor (1), [Flöte](#) (2), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (2),
[Posaune](#) (2), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (1), Streicher

ad Chor: SATB

Rollen:

Pallas Athene (MezzoS), Sokrates (BBar), Alkibiades (T), Meletos (T), Meton (Bar),
Althaea (S), Agis (B), Timaea (S), Lysander (T), 4 kleine Partien (T+Bar)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Schott Music Universal Edition](#)

Uraufführung: 17. Oktober 1955 Hamburg

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)