

The Congo

Werktitel: The Congo

Untertitel: A Memorial to Ray Eldred

Opus Nummer: 147

KomponistIn: [Kratochwil Heinz](#)

Beteiligte Personen (Text): Lindsay Vachel

Entstehungsjahr: 1984

Dauer: 18m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Besetzung: Solostimme(n) Chor Gemischter Chor Orchester

Solo: [Sopran](#) (1), [Bass](#) (1)

gemischter Chor (1), [Klavier](#) (1), Streicher (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze

3 Sätze

Uraufführung

31. März 1998 - Fritz-Wotruba-Kirche, Wien