

Jest of Cards - Bearbeitung von op. 162 als Ballettmusik

Werktitel: Jest of Cards

Untertitel: Bearbeitung von op. 162 als Ballettmusik

Opus Nummer: opus 162a

KomponistIn: [Krenek Ernst](#)

Entstehungsjahr: 1962

Dauer: 20m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik Tanz/Ballett

Besetzung: Quartett

[Perkussion](#) (1), [Klavier](#) (1), [Violine](#) (1), [Violoncello](#) (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Broude Brothers Limited/Broude Europa](#)

Uraufführung:

1962