

Carmen sapientiae

Werktitel: Carmen sapientiae

Untertitel: Für Bariton, Frauenchor und Instrumente

Opus Nummer: 162

KomponistIn: [Sulzer Balduin](#)

Entstehungsjahr: 1995

Dauer: 14m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Besetzung: Solostimme(n) Chor Frauenchor Kammerorchester/Ensemble

Besetzungsdetails:

Orchestercode: Bar, FrauenCh - 2/2/2/2 - 2/2/2/1 - Perc, Pf - Vc, Kb

Solo: [Bariton](#) (1)

Frauenchor (1), [Flöte](#) (2), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (2), [Trompete](#) (2), [Posaune](#) (2), [Tuba](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Klavier](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

1995 - Wilhering