

## Neue Messe

**Werktitel:** Neue Messe

**Untertitel:**

Für Kantor, Schola, Volksgesang ad lib., vier Soli, Chor, Orchester und Orgel

**Opus Nummer:** 164

**KomponistIn:** [Kratochwil Heinz](#)

**Entstehungsjahr:** 1989

**Dauer:** 27m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Vokalmusik Orchestermusik Geistliche Musik

**Sprache (Text):** Deutsch

**Besetzung:** Solostimme(n) Chor Orchester

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** Kantor, S, A, T, B, Schola, Gemeindegesang ad lib., Ch - Org - 2/2 (EHr)/0/0 - 0/2/2/0 - Pk, StabGISp ad lib. - Str

Solo: [Kantor](#) (1), [Sopran](#) (1), [Alt](#) (1), [Tenor](#) (2), [Bass](#) (1)

Chor (2, davon eine Choralschola), [Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Oboe](#) (2, auch Englischhorn), [Trompete](#) (1), [Posaune](#) (2), [Orgel](#) (1), Streicher

Stabglockenspiel und Gemeindegesang ad lib.

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Doblinger - Musikhaus und Verlag](#)

**Uraufführung**

7. Oktober 1990 - Wien

**Mitwirkende:** [Uwe Christian Harrer](#), Hofburgkapelle