

Passion nach dem Matthäus- und Lukasevangelium - für Sprecher, zwei Baß-Soli, gemischten Chor, Streichquartett und Streichorchester

Werktitel: Passion nach dem Matthäus- und Lukasevangelium

Untertitel:

für Sprecher, zwei Baß-Soli, gemischten Chor, Streichquartett und Streichorchester

Opus Nummer: opus 170

KomponistIn: [Kratochwil Heinz](#)

Entstehungsjahr: 1991

Dauer: 40m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Geistliche Musik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Solostimme(n) Gemischter Chor Quartett Orchester Streichorchester

Besetzungsdetails:

Solo: Bass (2), SprecherIn (1)

gemischter Chor (1), Violine (2), Viola (1), Violoncello (1), Streichorchester

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

1991 Rein

Mitwirkende: Zwicker Gertrud, Jugendchor Rein

Text: Matthäus- und Lukasevangelium, ergänzt durch Texte von Sigrid Schweiger und Choräle aus den Passionen von J. S. Bach

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)