

From three make seven - (Aus drei mach sieben) für Orchester

Werktitel: From three make seven

Untertitel: (Aus drei mach sieben) für Orchester

Opus Nummer: opus 177

KomponistIn: [Krenek Ernst](#)

Entstehungsjahr: 1960 - 1961

Überarbeitungsjahr: 1968

Dauer: 12m

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 2/2/2/3 - 4/2/2/1 - Perc - Str

[Flöte](#) (2), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (3), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (2), [Posaune](#) (2), [Tuba](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Streicher](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Bärenreiter-Verlag](#)

Uraufführung:

3. März 1965