

Vier Miniaturen - für Flöte, Oboe und Fagott

Werktitel: Vier Miniaturen

Untertitel: für Flöte, Oboe und Fagott

KomponistIn: Weiss Ferdinand

Entstehungsjahr: 1996

Dauer: 6m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Trio

Flöte (1), Oboe (1), Fagott (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

10. Juni 2003 Wien