

San Fernando Sequence - Elektronische Komposition

Werktitel: San Fernando Sequence

Untertitel: Elektronische Komposition

Opus Nummer: opus 185

KomponistIn: [Krenek Ernst](#)

Entstehungsjahr: 1963

Dauer: 12m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Elektronische Musik

Besetzung: Zuspieldung

Besetzungsdetails: Solo: [Tonband](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:
1963
