

Exercises of a late hour - (in four sections) für Orchester

Werktitel: Exercises of a late hour

Untertitel: (in four sections) für Orchester

Opus Nummer: opus 200

KomponistIn: [Krenek Ernst](#)

Entstehungsjahr: 1967

Dauer: 18m

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 1/0/2/1 - 1/1/1/0 - Pk, Perc, Hf, Vib, Xyl, Git, Pf - Str (VI einfach) - Tb

[Flöte](#) (1), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (1), [Horn](#) (1), [Trompete](#) (1), [Posaune](#) (1), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Xylophon](#) (1), [Vibraphon](#) (1), [Harfe](#) (1), [Gitarre](#) (1), [Klavier](#) (1), [Streicher](#) (1), [Tonband](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Bärenreiter-Verlag](#)

Uraufführung:

19. Januar 1968

1969 Revision