

Six profiles - für Orchester

Werktitel: Six profiles

Untertitel: für Orchester

Opus Nummer: opus 203

KomponistIn: [Krenek Ernst](#)

Entstehungsjahr: 1965 - 1968

Dauer: 12m

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 2/2/3/2 - 4/2/2/1 - Pk, 4 Perc - Hf, Cel, Pf, Xyl, Vib - Str (VI einfach)

[Flöte](#) (2), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (3), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (2), [Posaune](#) (2), [Tuba](#) (1), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (4), [Xylophon](#) (1), [Vibraphon](#) (1), [Harfe](#) (1), [Klavier](#) (1), [Celesta](#) (1), [Streicher](#) (1)

ad Streicher: VI einfach

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Bärenreiter-Verlag](#)

Uraufführung:

1968