

Rhapsody of Spirituals

Werktitel: Rhapsody of Spirituals

Opus Nummer: 263

KomponistIn: [Track Gerhard](#)

Entstehungsjahr: 1978

Dauer: 13m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Klassik Volksmusik

Gattung(en): Orchestermusik Vokalmusik Geistliche Musik

Besetzung: Solostimme(n) Chor Gemischter Chor Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: MezzoS, gem.Ch ad lib - 2/2/2/2 - 4/2/3/0 - Pk, Schlagz - Str

Solo: [Mezzosopran](#) (1)

gemischter Chor (1), [Flöte](#) (2), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (4),
[Trompete](#) (2), [Posaune](#) (3), [Pauke](#) (1), [Schlagzeug](#) (1), Streicher (1)

ad gemischter Chor: ad lib.

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [PMI - Pro Musica International Musikverlag](#)

Uraufführung

1978 - ORF/Landesstudio Wien

Mitwirkende: R. Arwood (Mezzosopran), *Pueblo Symphony Choir*,
Niederösterreichisches Tonkünstlerorchester, Gerhard Track (Dirigent)