

Weiss/Weisslich 04

Werktitel: Weiss/Weisslich 04

Untertitel: Für Klavier und Ensemble

KomponistIn: [Ablinger Peter](#)

Entstehungsjahr: 1990

Überarbeitungsjahr: 1992

Dauer: 6m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Sextett SoloInstrument(e) Quintett

Besetzungsdetails:

Klavier (1), Ensemble (variable Besetzung, mindestens 5 Spieler)

Art der Publikation: Eigenverlag

Partitur: ablinger.mur.at

Uraufführung

9. Juni 1992 - Berlin (Deutschland)

Veranstalter: Unerhörte Musik

Aufnahme

Titel: "Danish Border" - Sven Åke Johansson and Peter Ablinger

Label: blumlein records (Digital)

Jahr: 2009

Mitwirkende: Sven Åke Johansson, [Peter Ablinger](#), Chor der Christianskirche Hamburg

Weitere Informationen: live in der Christianskirche Hamburg

Titel: [Weiss/Weisslich 4](#)

Plattform: Homepage des Komponisten

Herausgeber: Peter Ablinger

Mitwirkende: Sven Åke Johansson, [Peter Ablinger](#), Chor der Christianskirche

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)