

## Weiss/Weisslich 08 -

# Schneckengehäuse/snails' shells

**Werktitel:** Weiss/Weisslich 08 - Schneckengehäuse/snails' shells

**Untertitel:** Schneckengehäuse ans Ohr halten

**KomponistIn:** [Ablinger Peter](#)

**Entstehungsjahr:** 1994

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde Klangexperimente

**Gattung(en):** Performance

**Art der Publikation:** Verlag

**Titel der Veröffentlichung:**

Weiss/Weisslich 8 - Schneckengehäuse/snails' shells

**Verlag/Verleger:** [Zeitvertrieb Wien-Berlin](#)

### Beschreibung

"Das Stück existiert einerseits nur als Titel, zu verstehen als Vorschlag, als etwas das man tun - oder denken kann.

Andererseits gibt es auch bei verschiedenen Gelegenheiten Installationen, wo Schneckengehäuse sowohl ausgestellt, als auch zur Benutzung freigegeben werden."

Peter Ablinger, Werkbeschreibung, Homepage des Komponisten, (Übersetzung mit DeepL) abgerufen am 15.5.2025 [<https://ablinger.mur.at/ww8.html>]

**Weitere Informationen:** 8b: 3 Schnecken in E-Dur, 8c: 3 Schnecken in A-Moll.  
[ablinger.mur.at](http://ablinger.mur.at)

### Uraufführung

1995 - Basel (Schweiz)

**Veranstalter:** Festival Rümlingen

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)