

# Platitudes en occasion

**Werktitel:** Platitudes en occasion

**Untertitel:** Für Zwölf Vokalisten, Streichquintett und zwei Schlagzeuger

**KomponistIn:** [Alcalay Luna](#)

**Entstehungsjahr:** 1972

**Dauer:** 12m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblesmusik Vokalmusik

**Besetzung:** Solostimme(n) Chor Septett

**Besetzungsdetails:**

Stimme (12), Perkussion (2), Violine (2), Viola (1), Violoncello (1)  
ad Stimme: 12 SprCh

**Art der Publikation:** Verlag

**Titel der Veröffentlichung:** Platitudes en occasion (1972)

**Verlag/Verleger:**

[G. Ricordi & Co. Bühnen- und Musikverlag MHW Musikverlag GmbH](#)

**Bezugsquelle:** [Ricordi Berlin](#)

## **Beschreibung**

"Da der Titel „platitudes en occasion" als effektive Deutung des Stückes zu verstehen ist, erübrigt sich jeder Kommentar. Als technische Daten kann man die Textunterlagen werten, die eine Selektion aus der Übersicht der verschiedenen Wortart-Begriffe darstellen, sowie die bewußte Benützung einer metrisch-engeengten Notierung mit traditioneller Orthographie."

ORF Musikprotokoll: *Platitudes*, abgerufen am 2.7.2027 [

<https://musikprotokoll.orf.at/1973/werk/platitudes>]

**Auftrag:** [Steirischer Herbst](#)

## **Uraufführung**

11. Oktober 1973 - Graz, Grazer Congress – Stefaniensaal

**Veranstaltende Organisation:** [Musikprotokoll im Steirischen Herbst](#)

**Mitwirkende:** [Pro Arte Ensemble Graz](#), [Karl Ernst Hoffmann](#)

### **Aufnahme**

**Titel:** Musikprotokoll 1973 - Steirischer Herbst

**Datum:** 1974

**Label:** [ORF - Österreichischer Rundfunk](#) (LP, 0 120 064)

**Weitere Informationen:** ausgezeichnet mit dem Preis der Stadt Wien 1973.

Text: Textcollage

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)