

## Drei Serenaden

**Werktitel:** Drei Serenaden

**Untertitel:** Obsession - Fiction - Aversion: für Sprecher und Kammerensemble

**KomponistIn:** [Alcalay Luna](#)

**Beteiligte Personen (Text):** Babel Isaac

**Entstehungsjahr:** 1973

**Dauer:** ~ 14m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblesmusik Vokalmusik

**Sprache (Text):** Deutsch

**Besetzung:** Solostimme(n) Ensemble

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** Spr - 1/1/1/1 - 1/0/0/0 - Perc, GSp, RöhrenGl, Cel - 1/0/1/0/0

Solo: [Stimme](#) (1, Sprecherin)

[Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Horn](#) (1), [Glockenspiel](#) (1),  
[Perkussion](#) (1), [Röhrenglocken](#) (1), [Celesta](#) (1), [Violine](#) (1), [Viola](#) (1)

**Art der Publikation:** Verlag

**Titel der Veröffentlichung:** Drei Serenaden (1973)

**Verlag/Verleger:**

[G. Ricordi & Co. Bühnen- und Musikverlag MHW Musikverlag GmbH](#)

**Bezugsquelle:** [Ricordi Berlin](#)

**Abschnitte/Sätze**

Obsession | Fiction | Aversion

**Weitere Informationen:** Text Aversion "Geschichten aus Odessa"

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)