

Fluchtpunktzeile

Werktitel: Fluchtpunktzeile

Untertitel: Für Mezzosopran, Bariton und großes Orchester

KomponistIn: [Alcalay Luna](#)

Beteiligte Personen (Text): Weiss Peter

Entstehungsjahr: 1989

Dauer: 17m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik Vokalmusik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Solostimme(n) Orchester

Solo: Mezzosopran (1), Bariton (1)

Orchester (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Manuskript: [Österreichische Nationalbibliothek](#)

Uraufführung

1990 - Wiener Konzerthaus

Mitwirkende: [Christina Ascher](#) (Mezzosopran), [Manfred Hemm](#) (Bassbariton), [Wiener Symphoniker](#), [Carlos Kalmar](#) (Dirigent)

Aufnahmen

Titel: ... und nicht vergessen (Music From Six Continents: 1993 Series)

Label: [Vienna Modern Masters](#)

Datum: 1993

Mitwirkende: [Christina Ascher](#) (Mezzosopran), [Manfred Hemm](#) (Bassbariton), [Wiener Symphoniker](#), [Carlos Kalmar](#) (Dirigent)

Titel: Fluchtpunktzeile (Yugoslavia/Austria)

Plattform: [YouTube](#)

Herausgeber: Various Artists - Topic

Datum: 21.02.2015

Mitwirkende: [Christina Ascher](#) (Mezzosopran), [Manfred Hemm](#) (Bassbariton), [Wiener Symphoniker](#), [Carlos Kalmar](#) (Dirigent)

Weitere Informationen: Vienna Modern Masters: "... und nicht vergessen"

Weitere Informationen: Text Titel "Fluchtpunkt"

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)