

signals

Werktitel: signals

Untertitel: Für Kammerorchester

KomponistIn: [Alcalay Luna](#)

Entstehungsjahr: 1964

Dauer: 10m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Kammerorchester/Ensemble

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 1/2 (EHr)/2 (BKlar)/2 (KFag) - 1/1/1/0 - Hf - Cel, Vibr, Xyl - 2 Perc
- 1/1/1/1/1

[Flöte](#) (1), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (1), [Trompete](#) (1), [Posaune](#) (1),
[Perkussion](#) (2), [Xylophon](#) (1), [Vibraphon](#) (1), [Harfe](#) (1), [Celesta](#) (1), [Violine](#) (2),
[Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

ad Oboe: eine davon auch Englischhorn

ad Klarinette: eine davon auch Basklarinette

ad Fagott: eine davon auch Kontrafagott

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Signals (1964)

Verlag/Verleger:

[G. Ricordi & Co. Bühnen- und Musikverlag MHW Musikverlag GmbH](#)

Bezugsquelle: [Ricordi Berlin](#)

Uraufführung

1967

Weitere Informationen: Preis der Stadt Wien 1973

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)