

## Verwandlungen

**Werktitel:** Verwandlungen

**KomponistIn:** [Bjelic Martin](#)

**Entstehungsjahr:** 1971

**Dauer:** 11m

**Genre(s):** Neue Musik

**Besetzung:** Orchester

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** 2/2/2/2 - 4/2/3/0 - Pk - Str

[Flöte](#) (2), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (2), [Posaune](#) (3), [Pauke](#) (1), [Streicher](#) (1)

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Doblinger - Musikhaus und Verlag](#)

**Stilbeschreibung:**

Die am Anfang vorgestellten Hauptmotive - eine wellenartig fließende Akkordkette sowie ein knapp konturiertes Motiv, welches zunächst abwechselnd in den Holzbläsern und den Pizzicati der tieferen Streicher erklingt - werden im Verlauf des Werkes verschiedenartig verändert, "verwandelt"; in freier Rondoform wechseln dramatisch bewegte Entwicklungen und Episoden ruhig-verhaltenen Charakters einander ab - ein kurzer Epilog bildet Rückschau und Zusammenfassung.

**Uraufführung:**

3. August 1972 Wien

**Sendeaufnahme:**

[ORF/Landesstudio Wien](#)

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)