Die Goldenen Zwanziger - The Roaring Twenties. Musical

Werktitel: Die Goldenen Zwanziger
Untertitel: The Roaring Twenties. Musical
KomponistIn: Dallinger Fridolin
Beteiligte Personen (Text): Opel Adolf
Entstehungsjahr: 1988
Dauer: ~ 2h 45m
Genre(s): Neue Musik
Gattung(en): Bühnenmusik
Sprache (Text): Deutsch
Besetzung: Orchester Vokal

Besetzungsdetails:

Flöte (1), Oboe (2), Klarinette (2), Fagott (2), Altsaxophon (1), Horn (2), Trompete (3), Posaune (2), Tuba (1), Pauke (1), Perkussion (1), Banjo (1), Klavier (1), Akkordeon (1), Violine (2), Viola (2), Violoncello (1), Synthesizer (1)

Rollen:
Der alte Baron, Gustav, Hotelportier, Margot, seine Frau, Lotte, seine Tochter, Alfred, deren Verlobter, Hermann, Nachtwächter des Hotels, Theo, Lohndiener im Hotel, Lya, seine Freundin, Sixtus von Hohenfriedberg, Susanne von Fogarassy; Präsident Wenzel Müller-Mallnitz, Adele Mayer, seine Schwester, Der Hoteldirektor, Der Personalchef, Sekretärin des Direktors, Der alte Janko; Detektiv, 2 Journalisten, Gast, Fotograf

Art der Publikation: Verlag
Verlag/Verleger: Edition Deutsch

Uraufführung:
8. April 1989 Landestheater Linz
Mitwirkende: Wetzler Johannes

Werk: Wilfried Steiner (Bühnenbearbeitung und Gesangstexte)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum