

# Wie freu ich mich der hellen Tage - Kantate für Sopran, Bariton, Oberchor, gemischten Chor, Bläserquintett und Streichorchester

**Werktitel:** Wie freu ich mich der hellen Tage

**Untertitel:**

Kantate für Sopran, Bariton, Oberchor, gemischten Chor, Bläserquintett und Streichorchester

**KomponistIn:** [Dallinger Fridolin](#)

**Entstehungsjahr:** 1985

**Dauer:** ~ 30m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Vokalmusik Orchestermusik

**Besetzung:** Solostimme(n) Chor Gemischter Chor Orchester Quintett

**Besetzungsdetails:**

Solo: [Sopran](#) (1), [Bariton](#) (1)

Chor (1, Oberchor), gemischter Chor(1), [Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Horn](#) (1)

Streichorchester

**Art der Publikation:** Manuskript

**Auftrag:**

[ORF - Österreichischer Rundfunk](#)

**Uraufführung**

1986 Linz

**Mitwirkende:** Herbert Saxinger (Dir.), Linzer Kammerchor, Sing- und Spielgruppe  
oö. Lehrer

**Sendeaufnahme:**

[ORF - Österreichischer Rundfunk - Hörfunk](#)

**Text:** verschiedene Autoren

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)