

Threnodie

Werktitel: Threnodie

Untertitel: Für Orgel

KomponistIn: [Brauneiss Leopold](#)

Entstehungsjahr: 1991

Dauer: ~ 8m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: [Orgel](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Threnodie

Verlag/Verleger: [NÖ Musikedition](#)

Beschreibung

"Das Orgelstück „Threnodie“ steht mit seinen fallenden chromatischen Linien in der Tradition der Lamento-Stücke. Die Allgegenwärtigkeit einer zu Beginn vorgestellten Klangfolge, die im Verlauf des Stückes auch in mehreren Schichten übereinandergelegt und linear gebrochen wird, lässt eine einheitliche Klangwelt entstehen, die von der reinen Quinte ausgeht und zuletzt wieder zu ihr zurückfindet."

Leopold Brauneiss