

Tage- und Nachtbücher - für Klarinette, Violoncello und Klavier

Werktitel: Tage- und Nachtbücher

Untertitel: für Klarinette, Violoncello und Klavier

KomponistIn: Dünser Richard

Entstehungsjahr: 1988

Dauer: 13m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Trio

Klarinette (1), Klavier (1), Violoncello (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: Doblinger - Musikverlag

Auftrag:

Martin Schelling

Uraufführung:

31. März 1989 Bregenz

Mitwirkende: Schelling Martin

Weitere InterpretInnen: Penelope Gunter, Christine Wehner

Sendeaufnahme:

ORF/Landesstudio Vorarlberg

Aufnahme:

Label: Koch Classics GmbH

 $^{\circ}$ 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: $\underline{\text{mica - music austria}}$ | $\underline{\text{"uber die Musikdatenbank"}}$ | $\underline{\text{Impressum}}$