

# Herkules

**Werktitel:** Herkules

**Untertitel:** Szenisches Hörspiel nach einem Text von Friedrich Dürrenmatt

**Opus Nummer:** 14/1

**KomponistIn:** [Ebenhöh Horst](#)

**Beteiligte Personen (Text):** Dürrenmatt Friedrich

**Entstehungsjahr:** 1966

**Überarbeitungsjahr:** 2003–2005

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Oper/Musiktheater

**Besetzung:** Solostimme(n) Chor Orchester

**Besetzungsdetails:**

[Flöte](#) (1, auch Piccolo), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (2), [Kontrafagott](#) (1), [Horn](#) (3), [Trompete](#) (3), [Posaune](#) (3), [Tuba](#) (1), [Pauke](#) (3), [Perkussion](#) (2), Streicher

Ad Horn: 3-4 Hörner

**Rollen:**

Herkules (Bass), Deianeira (Sopran), Polybios - Sekretär von Herkules - (Bariton), meist Sprechstimme Augias, Präsident von Elis (Bariton), Phyleus - Sohn des Augias - (Tenor), Kambyzes - Sauhirt mit ähnlicher Gestalt wie Herkules - (Bass), Tantalus - Zirkusdirektor mit einem Sprachfehler - (hoher Bariton), Volksschullehrer Schmied - eingewanderter Gote - (Tenor), Pentheus vom Säuliboden Präsident des Kulturkomitees und Tenor aus dem Grossen Rat - Tenor, Äskulap von Milchiwil - Chefarzt der städtischen Klinik- und Bariton aus dem Grossen Rat - (Bariton), Kadmos von Käringen, Vorsitzender des Heimatvereins und Bassbariton aus dem Grossen Rat - (Bassbariton), Kleistenes vom mittlern Grütt und Bass aus dem Grossen Rat - (Bass), 1. Frau - (Sopran), 2. Frau - (Alt), Volk - Gemischter Chor, Schulkinder - Kinderchor, Xenophon, Redakteur am elischen Landboten - (Sprechstimme)

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Musikverlag Hohenwarter](#)

**Weitere Informationen:** Text nach dem Hörspiel "Herkules und der Stall des Augias" von Friedrich Dürrenmatt

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)