

Marginalien zum Frühling 1986

Werktitel: Marginalien zum Frühling 1986

Untertitel: Für Flöte, Violoncello und Cembalo

KomponistIn: [Fortin Viktor](#)

Entstehungsjahr: 1986

Dauer: ~ 13m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s):

Alte Musik Experimental/Intermedia Klassische Moderne Modern/Avantgarde

Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Trio

Flöte (1), Violoncello (1), Cembalo (1, oder Klavier)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Widmung: *Barokk Trio Budapest* (Ungarn)

Aufnahme

Titel: Viktor Fortin und Freunde

Label: [Extraplatte](#) (CD)

Jahr: 1996

Mitwirkende: *Ensemble Triton*: Heike Straub (Flöte), Kleinhappl Fritz (Violoncello), [Eike Straub](#) (Klavier)