

Top Fourteen

Werktitel: Top Fourteen

Untertitel: 14 Stücke für Blockflöte(n)

KomponistIn: [Fortin Viktor](#)

Entstehungsjahr: 1992

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur Musikpädagogik

Besetzung: Soloinstrument(e)
Blockflöte (1)

Besetzungsdetails: ad Blockflöte: Blockflöte(n): Sopranino- bis Bassblockflöte

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Top Fourteen

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikverlag](#)

Bezugsquelle: [Doblinger - Musikverlag](#)

Ansichtsexemplar: [Österreichische Nationalbibliothek](#)

Abschnitte/Sätze

1. Beat a Bit (B) | 2. Danse amoureuse (B) | 3. Phantasie über vier Töne (B) | 4. Sentimental Flowers (A) | 5. White Blues (A) | 6. Joy Stück (A) | 7. Tempo Unlimited (A) | 8. Vogel-Ronde (Sopranino) | 9. Madly (T) | 10. Il Flauto latino (T) | 11. Black Blues (T) | 12. Allegro vivace (S) | 13. Marche grotesque (S) | 14. Rossiniana (S)

Beschreibung

"Die bunte Folge der zeitgemäßen und ansprechenden Stücke bindet innerhalb einer großen stilistischen Vielfalt alle Blockflötenarten vom Baß bis zum Sopranino ein. Dem Spieler werden lebendige Übungs- und Vortragsstücke für alle Instrumente der Blockflöten ..."

Werkbeschreibung, Doblinger Musikverlag, abgerufen am 19.03.2026 [

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)