

Fünf Bearbeitungen bekannter Melodien

Werktitel: Fünf Bearbeitungen bekannter Melodien

Untertitel: nach Giovannini, Haydn, Mozart, Beethoven und Chopin

KomponistIn: [Franz Walter](#)

Entstehungsjahr: 1992

Dauer: 14m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Besetzung: Chor Gemischter Chor Kammerorchester/Ensemble

Besetzungsdetails:

Orchestercode: gem.Ch - 1/2/0/2 - 2/0/0/0 - Str

gemischter Chor (1), [Flöte](#) (1), [Oboe](#) (2), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (2), Streich

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

8. Dezember 1992 - St. Michael