

# Der Turmbau zu Babel

**Werktitel:** Der Turmbau zu Babel

**KomponistIn:** [Gattermeyer Heinrich](#)

**Entstehungsjahr:** 1964

**Dauer:** 30m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Tradition/Moderne

**Gattung(en):** Orchestermusik Vokalmusik Geistliche Musik

**Besetzung:** Solostimme(n) Chor Gemischter Chor Orchester

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** Spr, gem.Ch - 2 (Picc)/2/2/2 - 4/3/3/1 - 2 Perc - Str

Solo: [Stimme](#) (1, Sprecherin)

gemischter Chor (1), [Flöte](#) (2), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (3), [Posaune](#) (3), [Tuba](#) (1), [Perkussion](#) (2), Streicher (1)

**Art der Publikation:** Manuskript

**Abschnitte/Sätze**

Eden | Aufbruch | Der Turm | Aufruhr der Engel | Die Wolke | Die Sprachverwirrung | Vision der Erlösung

**Uraufführung**

16. April 1971 - Wien

**Mitwirkende:** R. Katzböck (Bariton), *Wiener Schubertbund*, *Wiener Symphoniker*, Heinrich Gattermeyer (Dirigent)

**Sendeaufnahme**

[ORF - Österreichischer Rundfunk - Hörfunk](#)

**Weitere Informationen:** 2. Fassung, vgl. 1960

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)