

Koreanische Impressionen

Werktitel: Koreanische Impressionen

KomponistIn: [Gattermeyer Heinrich](#)

Entstehungsjahr: 1987

Dauer: 19m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Besetzung: Orchester Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails:

Orchestercode: Pf - 2/2/2/2 - 4/3/3/1 - Perc - Str

[Flöte](#) (2), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (3), [Posaune](#) (3), [Tuba](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Klavier](#) (1), [Streicher](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

23. Januar 1987

Mitwirkende: [Niederösterreichisches Tonkünstler-Orchester](#)

Ort der Uraufführung: Österreichischer Rundfunk, Wien

Veranstaltende Organisation: Österreichischen Gesellschaft für Zeitgenössische Musik

InterpretInnen: Wilhelm Trübler (Pf), John Hopkins (Dir)

Sendeaufnahme:

1987 [ORF - Österreichischer Rundfunk - Hörfunk](#)