

Koreanische Impressionen - für Klavier

Werktitel: Koreanische Impressionen

Untertitel: für Klavier

KomponistIn: [Gattermeyer Heinrich](#)

Entstehungsjahr: 1984

Dauer: 11m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Solo: [Klavier](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

1986

Mitwirkende: [Trübler Wilhelm](#)

Veranstaltende Organisation: Österreichischer Rundfunk, Linz

Sendeaufnahme:

[ORF - Österreichischer Rundfunk - Hörfunk](#)