

3 Hommages

Werktitel: 3 Hommages

Untertitel:

Für einen Pianisten an zwei im Abstand eines Vierteltones gestimmten Klavieren

KomponistIn: [Haas Georg Friedrich](#)

Entstehungsjahr: 1982–1984

Dauer: 46m - 60m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en): Sololiteratur Mikrotonale Musik

Besetzung: Soloinstrument(e)

[Klavier](#) (2)

1 Spieler; auf 2 Klavieren um Viertelton verstimmt

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Georg Friedrich Haas: 3 Hommages

Verlag/Verleger: [Universal Edition](#)

Bezugsquelle/Hörbeispiel: [Universal Edition](#)

Abschnitte/Sätze

Hommage à Josef Matthias Hauer, 1982 (14–20') | Hommage à Steve Reich, 1982 (16–20') | Hommage à György Ligeti, 1984 (16–20')