

... als ob an den Grenzen ...

jeweils ...

Werktitel: ... als ob an den Grenzen ... jeweils ...

Untertitel: Für Flöte(n), Gitarre, 2 Schlagzeuge und Violoncello

KomponistIn: [Haas Georg Friedrich](#)

Entstehungsjahr: 1991

Dauer: 12m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Quintett

Besetzungsdetails:

[Flöte](#) (1, oder mehr), [Gitarre](#) (1), [Schlagzeug](#) (2), [Violoncello](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Österreichische Nationalbibliothek: <http://data.onb.ac.at/rec/AC14243162>

Uraufführung

21. Januar 1992