

Georgs-Messe

Werktitel: Georgs-Messe

Untertitel: Für gemischten Chor, Blechbläser und Orgel

KomponistIn: [Haselböck Martin](#)

Entstehungsjahr: 1972

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Klassik

Gattung(en): Ensemblemusik Vokalmusik Geistliche Musik

Besetzung: Chor Gemischter Chor Sextett

gemischter Chor (1), [Trompete](#) (3), [Posaune](#) (2), [Orgel](#) (1)

2. Fassung: Männerchor, Blechbläser, Orgel

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

1973 - Wien

Mitwirkende: [Kammerchor der Universität für Musik und darstellende Kunst](#)

[Wien](#), [Hans Gillesberger](#)

Sendeaufnahme

[ORF - Österreichischer Rundfunk - Hörfunk](#)