

Das wahre Sängerleben

Werktitel: Das wahre Sängerleben

Untertitel: drei ironische Stücke für einen gestressten Chor

KomponistIn: [Ase Dirk D'](#)

Beteiligte Personen (Text): D'Ase Dirk, Pinter Brigitte

Entstehungsjahr: 1991

Dauer: 7m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Vokalmusik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Chor Gemischter Chor

gemischter Chor (1)

ad Chor: SATB

Besetzungsdetails:

Abschnitte/Sätze

Wie begonnen, so zerronnen | Das Hustenzuckerl | Der Pausendrink | Mei Stimm is weg

Auftrag: [Arnold Schönberg Chor](#)

Uraufführung:

13. Juli 1990, Burgarena, Finkenstein

Mitwirkende: Teilnehmer der Sommerkurse des Kärntner Bildungswerkes, Brigitte Pinter (Chorleitung)

Weitere Informationen: Mei Stimm is weg