

## **Stallerhof**

**Werktitel:** Stallerhof

**Untertitel:** Oper

**KomponistIn:** [Kühr Gerd](#)

**Beteiligte Personen (Text):** Kroetz Franz Xaver

**Entstehungsjahr:** 1986-1987

**Dauer:** ~ 1h 30m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

**Gattung(en):** Oper/Musiktheater

**Sprache (Text):** Deutsch

**Besetzung:** Solostimme(n) Orchester

### **Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** 3 S, 2 MezzoS, CharT, Bar - 1/1/3/1 - 1/1/1/0 - 2 Perc, Hf, Hackbrett - Str

Solo: Sopran (3), Mezzosopran (2), Tenor (1, Charaktertenor), Bariton (1)

Flöte (1), Oboe (1), Klarinette (3), Fagott (1), Horn (1), Trompete (1), Posaune (1), Perkussion (2), Harfe (1), Hackbrett (1), Streicher

ad Flöte: auch Piccolo- und Altflöte

ad Oboe: auch Englischhorn

ad Klarinette: 2. auch Bassethorn, 3. auch Bassklarinette

ad Fagott: auch Kontrafagott

ad Streicher: solistisch oder chorisches

### **Rollen:**

Staller (CharT), Stallerin (MezzoS), Beppi (S), Sepp (Bar), Fraunterzett (2 S, MezzoS)

**Art der Publikation:** Verlag

**Titel der Veröffentlichung:** Stallerhof

**Verlag/Verleger:** [Franz Xaver Kroetz Dramatik](#)

## **Uraufführung**

3. Juni 1988 - München

**Veranstalter:** *Münchener Biennale* "Hessisches Staatstheater Wiesbaden"

**Mitwirkende:** Hubert Delamboye (Staller), Dorothe Kimmich (Stallerin), Raphaela Weil (Beppi), Georg Paucker (Sepp), Frauentertzett: Jeanice Harper, Maria Karb-Bienenfeld, Corinna Meyer-Esche, *Ensemble Modern*, [Ulf Schirmer](#) (Dirigent)

**Weitere Informationen:** Seither mehrere Neuinszenierungen u.a. 1993 in Graz, Jaroslav Chundela (Regie), Johannes Leiacker (Bühnenbild), Johannes Leiacker (Kostüme)

## **Sendeaufnahme**

[\*ORF/Landesstudio Wien\*](#)

## **Aufnahme**

**Titel:** Gerd Kühr, Österreichische Musik der Gegenwart

**Label:** [\*Amadeo\*](#)

**Jahr:** 1994