

Fünf Aphorismen

Werktitel: Fünf Aphorismen

Untertitel: Für großes Orchester

KomponistIn: [Kühr Gerd](#)

Entstehungsjahr: 1979-1982

Dauer: ~ 8m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 2, Picc/2, EHr/2, BKlar/2, KFag - 4/3/3/1 - 2 Perc, Hf - Str

Piccoloflöte (1), Flöte (2), Oboe (2), Englischhorn (1), Klarinette (2), Bassklarinette (1), Fagott (2), Kontrafagott (1), Horn (4), Trompete (3), Posaune (3), Tuba (1), Perkussion (2), Harfe (1), Streicher (1)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Fünf Aphorismen

Verlag/Verleger: [Durand Salabert Eschig](#)

Bezugsquelle: [Éditions Durand-Salabert-Eschig](#)

Uraufführung

29. Juni 1984 - Hilchenbach (Deutschland)

Mitwirkende: *Südwestfälische Philharmonie*, [Gerd Kühr](#) (Dirigent)

Sendeaufnahme

1984 WDR - Westdeutscher Rundfunk