Palimpsest

Werktitel: Palimpsest

Untertitel:
Musik für Mezzosopran, Bariton, Chor und Orchester auf Gedichte von Erika Burkart und Georg Trakl

KomponistIn: Kühr Gerd

Beteiligte Personen (Text): Burkart Erika, Trakl Georg

Entstehungsjahr: 1989–1990

Dauer: ~ 20m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Orchestermusik Vokalmusik

Besetzung: Solostimme(n) Chor Gemischter Chor Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: MezzoS, Bar, Ch - 1/1/1/1 - 2/1/1/0 - 2 Perc - Str

Solo: Mezzosopran (1), Bariton (1)
gemischter Chor (1), Flöte (1, auch Altflöte), Oboe (1, auch Englischhorn), Klarinette (1, auch Bassklarinette), Fagott (1), Horn (2), Trompete (1), Posaune (1, auch Bassposaune), Perkussion (2), Streicher

ad Streicher: Streichquintett solistisch oder chorisch zu besetzen

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Palimpsest

Verlag/Verleger: Durand Salabert Eschig

Bezugsquelle: Éditions Durand-Salabert-Eschig

Auftrag: *Stadt Zürich*

Uraufführung
3. Februar 1991 - Zürich (Schweiz)

Veranstaltende Organisation: *Zürcher Mozart-Tage*

Mitwirkende: Anna Schaffner (Mezzosopran), Nicolas Pernet (Bariton), *Chor der Kantonsschule Stadelhofen*, *Orchester Zürcher Berufsmusiker*, Walter Ochsenbein (Dirigent)

Sendeaufnahme
1991 *ORF/Landesstudio Salzburg*, *Schweizer Radio DRS*

© 2024. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum