

Haha

Werktitel: Haha

Untertitel: Etüde für chromatisches Hackbrett

KomponistIn: [Kühr Gerd](#)

Entstehungsjahr: 1990

Dauer: ~ 2m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Solo: Hackbrett (1, chromatisches Hackbrett)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Gradus ad Parnassum, Teil 2

Verlag/Verleger: [Musikverlag Josef Preissler](#)

Bezugsquelle: [Musikverlag Josef Preissler](#)

Uraufführung

2. Februar 1994 - München (Deutschland)

Veranstalter: *Münchner Hackbrett-Konzerte*

Mitwirkende: SchülerIn der Hackbrettklasse von Karl-Heinz Schickhaus des *Richard-Strauss-Konservatoriums der Stadt München*