

# Szenen aus einem Alpental

**Werktitel:** Szenen aus einem Alpental

**Untertitel:**

Kleine Suite aus der Oper Stallerhof (arrangiert von David Paul Graham)

**KomponistIn:** [Graham David Paul](#) [Kühr Gerd](#)

**Entstehungsjahr:** 1988

**Dauer:** ~ 8m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

**Gattung(en):** Orchestermusik

**Besetzung:** Orchester Blasorchester

**Besetzungsdetails:**

Flöte (2), Oboe (2), Klarinette (7), Altklarinette (1), Fagott (1), Altsaxophon (2), Tenorsaxophon (1), Baritonsaxophon (1), Horn (3), Trompete (3), Flügelhorn (2), Posaune (3), Bassposaune (1), Tuba (2), Tenorhorn (1), Baritonhorn (1), Perkussion (2)

ad Flöte: 1. auch Piccoloflöte

ad Klarinette: Kl. 1: 3 Spieler, Kl. 2: 3 Spieler, Kl. 3 2 Spieler

**Detailbesetzung Perkussion**

I. Kleine Trommel, 4 Tom-Toms, Glockenspiel,

II. mitt. hängendes Becken, 1 gr. hängendes Becken, Kleine Trommel

**Art der Publikation:** Verlag

**Titel der Veröffentlichung:** Szenen aus einem Alpental

**Verlag/Verleger:** [Durand Salabert Eschig](#)

**Bezugsquelle:** [Éditions Durand-Salabert-Eschig](#)

**Auftrag:** [Erste Bank der österreichischen Sparkassen](#)

**Uraufführung**

17. Juni 1988 - München (Deutschland)

**Veranstalter:** 1. Münchener Biennale

**Mitwirkende:** *Blasorchester des Bundesgrenzschutzkorps*, Josef Pollinge  
(Dirigent)

"Stallerhof": Musik von der Münchener Biennale 1988, bearbeitet von David Paul  
Graham

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die  
Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)