

Kaleidoskop

Werktitel: Kaleidoskop

KomponistIn: [Keil Friedrich](#)

Entstehungsjahr: 1989

Dauer: 14m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Jazz

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Solo: [Klavier](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze:

1. Intro, 2. Diaphonie, 3. Abfall, 4. Hommage à C.N.S, 5. Ostinato/adagio, 6. Dance/chanson

Stilbeschreibung:

"Drei achsensymmetrische, nicht oktavierende Skalen, deren Einzelbauteile sich ihrerseits wieder aus symmetrischen Tonfolgen zusammensetzen, bilden die harmonische und melische Grundlage dieser Komposition. Diese 'inneren' und 'äußeren' Symmetrien bewirken eine vielschichtige Ausdeutbarkeit des Tonmaterials auf Basis einer spezifisch homogenen Harmonik [...]"
Friedrich Keil

Uraufführung:

23. Oktober 1989 Museum des 20. Jahrhunderts

InterpretInnen: Barry Salwen (Pf)
