

## Songlines two (three for four)

**Werktitel:** Songlines two (three for four)

**KomponistIn:** [Keil Friedrich](#)

**Entstehungsjahr:** 1994

**Dauer:** ~ 17m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Jazz

**Gattung(en):** Ensemblesmusik Mikrotonale Musik

**Besetzung:** Trio

[Klarinette](#) (1, in A), [Klavier](#) (2), [Kontrabass](#) (1)

**Besetzungsdetails:** ad 2 Klaviere: im Vierteltonabstand gestimmt, 1 Spieler

**Art der Publikation:** Manuskript

**Stilbeschreibung:**

vgl.: "songlines" (1991)

"Songlines two (three for four) verlangt wegen der technisch und auch kinetisch ungemein schwierigen Ansprüche vor allem des Klavierparts ein über den Normalfall hinausgehendes Engagement seitens des Interpreten."  
Friedrich Keil

**Widmung:**

**WidmungsträgerIn:** Norbert Frühwirth

**Uraufführung:**

17. März 1994 Wiener Konzerthaus - Schubertsaal

**Veranstaltende Organisation:** Hörgänge

**InterpretInnen:** Norbert Frühwirth (Pf), Renald Deppe (Klar), Herbert Mayer (Kb)

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)