

Eduard und Kunigunde

Werktitel: Eduard und Kunigunde

Untertitel:

Eine traurige, aber wirklich sehr schöne Kantate für Sopran, Tenor, gemischten Chor und Orchester nach einem anonymen Text des 19. Jahrhunderts

KomponistIn: [Krebs Johann](#)

Entstehungsjahr: 1989

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik Vokalmusik Geistliche Musik

Besetzungsdetails:

Orchestercode: S, T, gem.Ch - 1/1/1/1 - 1/1/1/0 - Pk, Perc, Pf - Str

Solo: [Sopran](#) (1), [Tenor](#) (1)

gemischter Chor (1), [Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Horn](#) (1), [Trompete](#) (1), [Posaune](#) (1), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (1), Streicher (1)

Art der Publikation: Manuskript