

<u>Die Maske - Ballettmusik in</u> zwölf Szenen

Werktitel: Die Maske

Untertitel: Ballettmusik in zwölf Szenen

KomponistIn: Musalek Konrad

Entstehungsjahr: 1977

Dauer: 1h

Genre(s): Neue Musik
Gattung(en): Tanz/Ballett

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 3/3/3/3 - 4/3/3/0 - 1/1/1/1/1

Flöte (3), Oboe (3), Klarinette (3), Fagott (3), Horn (4), Trompete (3), Posaune (3), Violine (2), Viola (1), Violoncello (1), Kontrabass (1)

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze:

Ouverture, Fuge, Air, Polonaise, English-Waltz, Twist, Polka, Madison, Menuett, Boogie-Woogie, Slop, Sarabande, Fuga inversa

Klavierauszug als WV-Nr. 52a

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum