

EHOWAA - Ein Tanz für vier unterschiedliche elektroakustische Stimmen

Werktitel: EHOWAA

Untertitel: Ein Tanz für vier unterschiedliche elektroakustische Stimmen

KomponistIn: [Musalek Konrad](#)

Entstehungsjahr: 1992

Dauer: 4m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Elektronische Musik

Besetzung: Elektronik

Besetzungsdetails: vier unterschiedliche elektroakustische Stimmen

Art der Publikation: Manuskript

realisiert im Studio Creative Sound Company (Georg Mittermayr); Bearbeitung von 'Tanz für vier Hörner', 1988
