

Der flandrische Totentanz

Werktitel: Der flandrische Totentanz

Untertitel: Für Männerchor und drei Pauken

KomponistIn: [Klien Gilbert](#)

Entstehungsjahr: 1958

Dauer: 12m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik Vokalmusik

Besetzung: Chor Männerchor Trio

Männerchor (1), [Pauke](#) (3)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

6. November 1960 - Feldkirch