

Suite aus der Musik zum Nibelungendrama "Kriemhild"

Werktitel: Suite aus der Musik zum Nibelungendrama "Kriemhild"

KomponistIn: [Klien Gilbert](#)

Entstehungsjahr: 1953

Dauer: 15m

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 2/2/2/2 - 4/3/3/0 - Pk - Str

[Flöte](#) (2), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (3), [Posaune](#) (3),
[Pauke](#) (1), [Streicher](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze:

Festlicher Empfang, Turnier, Hochzeitsmarsch, Liebeslied und Kriemhilds
Eifersucht, Siegfrieds Tod, Trauer über Burgund

Uraufführung:

5. Juli 1953 Dornbirn

Sendeaufnahme:

[ORF/Landesstudio Vorarlberg](#)