

Drei Orgelstücke - Laudatio, Interludium, Jeu de touches

Werktitel: Drei Orgelstücke

Untertitel: Laudatio, Interludium, Jeu de touches

KomponistIn: [Kolman Peter](#)

Entstehungsjahr: 1982 - 1986

Dauer: ~ 22m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Solo: [Orgel](#) (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Universal Edition](#)

Uraufführung:

8. Oktober 1983 Grazer Dom

Veranstaltende Organisation: Musikprotokoll im steirischen herbst

Laudatio 1982, Interludium 1984, Jeu de touches 1986