

Konzert für Violine, Streicher
und Basso Continuo op. 7/1 -
(Jean-Marie Leclair),
Bearbeitung für Solovioline,
Streichorchester, zwei Oboen
und zwei Hörner

Werktitel: Konzert für Violine, Streicher und Basso Continuo op. 7/1

Untertitel:

(Jean-Marie Leclair), Bearbeitung für Solovioline, Streichorchester, zwei Oboen und zwei Hörner

KomponistIn: [Leitermeyer Fritz](#)

Entstehungsjahr: 1962

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Soloinstrument(e) Orchester Kammerorchester/Ensemble

Uraufführung

9. Dezember 1962