

Manhattan Graffiti

Werktitel: Manhattan Graffiti

KomponistIn: [Liebhart Wolfgang](#)

Entstehungsjahr: 1993

Dauer: 16m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 1 (Picc)/1 (Ehr)/0, BKlar/1, SSax, ASax - 1/1 (Picc)/1, BPos/0, KbTb - 4 Perc

Flöte (1, auch Piccoloflöte), Oboe (1, auch Englischhorn), Bassklarinette (1),
Fagott (1), Sopransaxophon (1), Altsaxophon (1), Horn (1), Trompete (1, auch
Piccolotrompete), Posaune (1), Bassposaune (1), Kontrabasstuba (1), Perkussion
(4)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Edition Contemp Art](#)

Uraufführung:

17. März 1993

Sendeaufnahme:

[ORF - Österreichischer Rundfunk](#)

1993 als österreichischer Beitrag zu den IGNM-Weltmusiktagen nach Stockholm
eingereicht